

Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя “Детский сад №317 комбинированного вида” Московского района г. Казани Кузьминой М.М.

Рабочая программа музыкального руководителя раскрывает содержание работы по реализации направления «Музыка» Основной образовательной программы МАДОУ “Детский сад №317 комбинированного вида” Московского района г. Казани.

Рабочая программа разработана музыкальным руководителем в соответствии с нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», введены в действие с 01.03.2021.
- СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи, введены в действие с 01.01.2021.
- СанПиН 2.3/2.4.3590-20.«Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения», действуют с 1 января 2021г.до 1 января 2027г.
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Основная образовательная программа МАДОУ “Детский сад №317 комбинированного вида” Московского района г. Казани.

Рабочая программа музыкального руководителя обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих целей и задач:

Цель: Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- Приобщение к музыкальному искусству через разностороннюю музыкально – творческую деятельность в синкретических формах (русский народный фольклор, фольклор других народов, классическая музыка зарубежных и русских композиторов, детская современная музыка);
- Развитие музыкальных способностей детей
- Развитие эмоциональной сферы, эмпатии;
- Развитие внутренних психических процессов: внимания, памяти, мышления;
- Развитие креативных способностей: творческого воображения и фантазии;
- Развитие нравственно – коммуникативных качеств личности: способности к сопереживанию, ответственности, толерантности и др;
- Развитие музыкальных способностей детей в основных видах музыкальной деятельности;
- Способствовать развитию интереса к произведениям творчества татарского народа и народов Поволжья, обогащать чувства и речь ребенка.